

tentatives
Métanarrative de
poésie
séquentielle

tMps

tentative
Métanarrative de
poésie
séquentielle

le tmps letemp
le temps
mouv mouvment
le tempds le temps
le temps le tmps
le temps
sur le s bords
en-dehors
en-dedans
les fentes
les noyaux
le temps ltemps
tient tout seul
disque
boule
plat
fuseau
temps fourbis
fourbille
fourmis fourmille
centrifuge & centripète
le temps
rien
tout
le temps
bourre battant

le temps
 là
ni liquide
ni magma
expansion
refroidissement
activation
temps s now
smile
le temps saute
case
déborde
envahit
le temps mange
mange tout le temps
le temps mange
mange sous mon nez
le temps **mange**
mange sans arrêt

sans le temps
rien ne serait

le temps là
juste là
dans
 là
dans
dedans là
dedans l'eau
dedans là
peau
juste l'arbre

dedans là
l'eau
la peau
les os
dedans là
danse des os
dedans là
danse la peau
dedans là
le tempo

temps là
juste là
dans

là

dans
dedans là
dans les tempes
dedans là
le cerveau
interne
interné aux
cerveaux
internes
internés aux
cerveaux
internes
internés aux
cerveaux
internes
internés aux
corps
internes
internés aux
corps
internes
internés au
temps

là

qui mange
mange
le temps mange
mange tout le temps
le temps mange
mange sous mon nez
le temps **mange**
mange sans arrêt
nos coeurs
raccourcis
raccourcis
nos coeurs

là

dans les paysages
nos coeurs
dans les paysages
sont des châteaux de sable
raccourcis
dans le temps
disent m rde
à la nuit des temps

eSPaCe

séquentielle
poésie du
colimaçon

co
space est un corps
corps
corps
spaces
cor

cor

cor

cordes = corps = lettres = korgraff = space
laps

spasme

espaceSpace espaceSpace espaceSpace espaceSpace spacespace spacespace
spacespace spacespame spacespame spacespame spacespame spacespame
spacespame espaceSpame spacespame spacespace spacespacespacespame
spacespame spacespame spacespasme spacespame spacespame space spacespasme
spacespasme spacespasme espaceSpame
spacespacspacespasmespasmespacespasme spacespasme spacespasme spacespasme
spacespasme spacespaSpace Space Space Space Space
SpaceSpaceSpaceSpaceSpace SpaceSpaceSpace SpaceSpaceSpaceSpace

poissons
fusètes
et crabards
l'espace est un corps
en son corps
d'autres corps
d'autres espaces
korgraff îques
grafo tonomes
liézentre
déliédé
donnténomme
esp ce orps et lettres sontune seulémêmechose
n'y a pas d'obG
n'y a qu'dé cordes
nommées par des
korgraff îques
cordes = corps = lettres = korgraff = espaces
laps
vide plein
lieu étendue
volumique
l'espace vibre d'abord
spasme

cordes corps lettres
intérieur extérieur s'annulent
l'espace habite partout
dedans
dehors
arctique
rivières
pampas
forêts
feuilles et dedans
des oreilles
la mousse
micro organismes
la pluie
le lait
molécules
des yeux dedans
substrats
des lèvres et dedans
des langues
des lettres
la cendre

des nez et dedans
la respiration
des sensations
terminaisons nerveuses
cellules
atomes
noyau

et tout noyau est un esp ce dans lequel un autre esp ce ce dans lequel un autre esp ce
dans lequel un autre esp ce dans lequel un autre esp ce dans

lequel un autre esp ce dans lequel un autre esp ce dans

lequel un autre esp ce dans lequel un autre esp ce dans lequel un autre esp ce

dans lequel un autre dans lequel un autre esp ce

et dedans un espace

et dehors un espace

et tout arctique toute rivière toute pampa toute forêt toute feuille toute oreille toute mousse

tout micro organisme toute pluie tout lait toute molécule tout oeil tout substrat toute lèvres

toute langue toute lettre toute cendre tout nez toute respiration toute sensation toute

terminaison nerveuse toute cellule tout atome tout noyau est un univers dans lequel un

autre univers dans lequel un autre univers dans lequel un autre univers dans lequel un

autrunivers dans lequel unautrunivers danslequelunautrunivers

danslequelunautruniversdanslequelunautruniversdanslequelunautruniversdanslequelunaut

runiversdanslequelunautrunivers danslequelunautruniversdanslequelunivers

danslequelunautruniversunautruniverunautruniveruniverunautruniveruniverunautruniveruniver

laps

laps

cor

space

fois

laps

clap

ouvert ou fermé

entre laps

corps

inter-dit

l'espace

sépare et rapproche à la fois

MaTeR LiBeR

les

Mots

Troublent la

Réalité

-

Let's Be Real

là où vide
la matière
pot de terre
sans le vide
point de pot

là où vide
la matière
grumeaux
compost
pomme
épeautre
étron
la matière entre et sort
matière en dessus dessous dedans dehors autour partout

là où vide
la matière
la matière vit
casse
pète
la matière tue
lourde
arme
la matière alourdit
assourdit
la matière isole
rend fol
en dessus en dessous
dessus dessous
dessus dessous dedans
dessus dessous dedans dehors
dessus dessous dedans dehors autour
dessus dessous dedans dehors autour partout
la matière circule
circ le
partout
matière
matière artout
artout deho
artou deho de d
artou deho de d d sou
artou deho de d d sou d sus
artou deho de d d sou d sus tou
artou deho de d d sou d sus tou part
mat
mat mod
modmod
mod ification de la fréquence vibratoire
mat èr
mater liber
mat
matmid
miduin
midnui
midi
il est midi
il est minuit
pousse pousse
fib

il est midi
il est minuit
pousse pousse
fib
il est midi
il est minuit
pousse pousse
nautil
il est midi
il est minuit
pousse pousse
ADN
il est midi
il est minuit
pousse pousse
chou romanesco
il est midi
il est minuit
pousse pousse
leonardo fibonacci

la suite infinie du monde est dans le colimaçon

space
tMps
space tMps
tournesol
durée lieu des choses
colimaçon logarithmique
fib

il est midi
il est minuit
pousse pousse
entre le temps
dedans et sort
il est midi
il est minuit
pousse pousse
entre le temps
dedans et sort la matière
il est midi
il est minuit
pousse pousse
la pierre
pousse pousse
tout le temps
il est midi
il est minuit
pousse pousse
dedans et hors temps
il est midi
il est minuit
pousse pousse
entre temps
joue joue
jouis jouis
jure jure
jette jette
et toujours

pousse pousse
pousse la matière pousse
roule roule
la matière roule
la mati !ère geôle
la mati !ère isole
il est midi
il est minuit
la mati !ère courbe
la suite infinie du monde
la suite infinie du monde est dans le colimaçon
la mati !ère courbe
space tMps
la mati !ère courbe
la mati !ère colimaçonne
joue ou bien c'est dans la joue que je mâche ; ouille !

tentative métanarrative de poésie séquentielle est un travail poésie BD réalisé avec Raphaël Sarfati au dessin. Ces planches ont été publiées dans *Projet bermuda 3, 4 et 5* (anthologie d'auteurs et illustrateurs en Rhône-Alpes), éd. Expérience.